

All day bar στο κέντρο της Θεσσαλονίκης : ηχομονωτικές ανεπάρκειες 10 χρόνια μετά

Νίκος Μπάρκας Ρίκα Δεληγιαννίδου
καθηγητής διδάσκουσα ΠΔ/407
nbarkas@arch.duth.gr rika_de15@yahoo.gr
Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών Δ.Π.Θ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Σε παλαιότερη ανακοίνωση εξετάσαμε την ηχορύπανση του κέντρου της Θεσσαλονίκης, εξαιτίας των καταστημάτων ολοήμερης διασκέδασης, την περίοδο 2005-06. Η προτεινόμενη ανακοίνωση συνεχίζει εκείνη την έρευνα (περίοδος 2016-17) και προχωρά μια συγκριτική αξιολόγηση του προβλήματος. Τα νέα ερευνητικά δεδομένα, με την ίδια μεθοδολογία, αφορούν ένα δείγμα 26 all day café bars, στις ίδιες περίπου ζώνες του κέντρου της πόλης και περιλαμβάνει οδούς όπου τα τελευταία χρόνια παρατηρείται μεγάλη πύκνωση των εγκαταστάσεων. Σκοπός της ανακοίνωσης είναι να αναδειχθούν οι ελλείψεις στο πλαίσιο αδειοδότησης / εποπτείας των κέντρων διασκέδασης και να συσχετισθεί το μέγεθος της εξ αυτών αστικής ηχορύπανσης, με πολεοδομικές ρυθμίσεις και παραμέτρους οργάνωσης του αστικού χώρου.

All day bar in the city center of Thessaloniki: sound protection deficiencies 10 years later

ABSTRACT

In an older paper (2007) we examined the noise pollution in the center of Thessaloniki, due to all-day café bars (period 2005-06). The proposed paper continues the survey (period 2016-17) and proposes a comparative evaluation of the problem. New research data, using the same methodology, refer to a sample of 26 all day café bars, in the same area of the city center where in recent years there has been a great increase in the number of entertainment installations. The purpose of the recent paper is to identify the deficiencies in the licensing/ supervision of the all-day café bars and to correlated the dimensions of urban noise pollution to certain urban spatial planning parameters.