

# ακουστική 2012

Κέρκυρα, 8-10 Οκτωβρίου 2012 - [www.conferences.ionio.gr/acoustics2012/](http://www.conferences.ionio.gr/acoustics2012/)

## Οργανωτική Επιτροπή

### Πρόεδρος

**ΑΝΔΡΕΑΣ ΦΛΩΡΟΣ**

Τμ. Τεχνών Ήχου & Εικόνας Ιονίου Πανεπιστημίου

### Αντιπρόεδρος

**ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΠΕΣΤΡΗΣ**

Τμ. Μουσικών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου

### Υπεύθυνος δημοσιευμάτων

**ΑΝΔΡΕΑΣ ΓΙΑΝΝΑΚΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ**

Τμ. Τεχνών Ήχου & Εικόνας Ιονίου Πανεπιστημίου

### Μέλη

**ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΛΩΤΗΣ**

Τμ. Μουσικών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου

**ΙΩΑΝΝΗΣ ΖΑΝΝΟΣ**

Τμ. Τεχνών Ήχου & Εικόνας Ιονίου Πανεπιστημίου

**ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΡΥΔΗΣ**

Τμ. Πληροφορικής Ιονίου Πανεπιστημίου

**ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΪΔΗΣ**

Διπλ. Ηλ/γος Μηχ/κός, Σύμβουλος Ακουστικής (MSc)

### Γραμματειακή Υποστήριξη

**ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΤΖΑΛΗ**

Εξωτερικός Συνεργάτης Ιονίου Πανεπιστημίου

### Τεχνική Υποστήριξη

**ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΔΡΟΣΟΣ**

Υπ. Διδάκτωρ Ιονίου Πανεπιστημίου

## Πρόσκληση υποβολής εργασιών

Το Ελληνικό Ινστιτούτο Ακουστικής (ΕΛ.ΙΝ.Α) διοργανώνει ανά διετία, με αφετηρία το 2002, το Πανελλήνιο συνέδριο Ακουστικής, σε συνεργασία με ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα της χώρας. Το 6<sup>ο</sup> κατά σειρά Πανελλήνιο συνέδριο «ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ 2012» θα πραγματοποιηθεί από 8 έως 10 Οκτωβρίου 2012 στην Κέρκυρα. Διοργανώνεται από το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας και Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου και απευθύνεται σε όλους τους Επιστήμονες που δραστηριοποιούνται στην Ελλάδα και ασχολούνται με την ακουστική και οι οποίοι επιθυμούν να παρουσιάσουν τα αποτελέσματα της ερευνητικής τους εργασίας. Παράλληλα, το συνέδριο είναι ανοικτό και σε όσους επιθυμούν απλά να πληροφορηθούν για τις σύγχρονες εξελίξεις στον τομέα της ακουστικής στην Ελλάδα και όχι μόνο.

Οι ενδιαφερόμενοι συγγραφείς μπορούν να υποβάλουν **εκτεταμένη περίληψη** της εργασίας τους (**έκτασης έως 750 λέξεις**), η οποία θα περιλαμβάνει συνοπτικά τον σκοπό της εργασίας, τη μεθοδολογία που ακολουθήθηκε, συνοπτικά αποτελέσματα και συμπεράσματα. Στην περίληψη θα αναγράφονται απαραίτητα:

- i) ο τίτλος της εργασίας
- ii) η προτεινόμενη θεματική ενότητα
- iii) λέξεις κλειδιά (έως επτά λέξεις συνολικά) και
- iv) τα πλήρη στοιχεία όλων των συγγραφέων (όνομα, τίτλος/ιδιότητα, διεύθυνση, e-mail, τηλέφωνα, fax).

Η αποδοχή των εργασιών που θα παρουσιαστούν στο συνέδριο, θα γίνει με κρίση επί της εκτεταμένης περίληψης. Κριτήρια επιλογής αποτελούν η πρωτοτυπία, η συμβολή στην επίλυση σύγχρονων προβλημάτων που αφορούν σε επίμερους γνωστικά αντικείμενα της επιστήμης της ακουστικής και η συνάφεια με το αντικείμενο του συνεδρίου. Περιλήψεις οι οποίες θα υποβληθούν πέραν των ορισμένων καταληκτικών ημερομηνιών δεν θα αξιολογηθούν.

**Για όσες εργασίες γίνουν αποδεκτές προς παρουσίαση στο συνέδριο, θα πρέπει να υποβληθούν πλήρη κείμενα (έκτασης το πολύ 8 σελίδων).** Τα κείμενα αυτά θα πρέπει να συνταχθούν ακολουθώντας το πρότυπο που είναι διαθέσιμο από την ιστοσελίδα του συνεδρίου. Τα πλήρη κείμενα των αποδεκτών εργασιών θα συμπεριληφθούν στα πρακτικά του συνεδρίου, υπό την προϋπόθεση ότι θα παρουσιασθούν από έναν από τους συγγραφείς. Τα πρακτικά θα εκδοθούν σε ηλεκτρονική μορφή.

Οι εκτεταμένες περιλήψεις και τα πλήρη κείμενα όσων εργασιών γίνουν αποδεκτές προς παρουσίαση θα υποβληθούν αποκλειστικά ηλεκτρονικά μέσω του συστήματος EasyChair (<https://www.easychair.org/account/signin.cgi?conf=acoustics2012>).

Η επίσημη γλώσσα του συνεδρίου είναι η Ελληνική. Δύναται όμως να υποβληθούν και να παρουσιασθούν εργασίες και στην Αγγλική.

## Ενδεικτικές θεματικές ενότητες

- Γενική, Θεωρητική & Εφαρμοσμένη ακουστική (General Acoustics)
- Υπολογιστική ακουστική (Computational Acoustics)
- Ψηφιακή επεξεργασία ήχου (Digital Acoustic Signal Processing)
- Επεξεργασία ομιλίας & λόγου (Speech processing)
- Έλεγχος θορύβων & δονήσεων (Noise & Vibration Control)
- Περιβαλλοντική ακουστική - Ηχορύπανση (Environmental Acoustics & Noise pollution)
- Ηλεκτροακουστική (Electroacoustics)
- Κτιριακή-αρχιτεκτονική ακουστική (Building-Architectural Acoustics)
- Μουσική ακουστική (Musical Acoustics)
- Υποβρύχια ακουστική (Underwater Acoustics)
- Ατμοσφαιρική ακουστική (Aeroacoustics)
- Ψυχοακουστική (Psychoacoustics)
- Υπέρηχοι και εφαρμογές (Ultrasonics)
- Ακουστικές μετρήσεις και όργανα (Acoustical measurements and instrumentation)
- Ακουστική εκπομπή (Acoustic emission)
- Βιοακουστική (Bioacoustics)
- Ακουστική Οικολογία (Acoustic Ecology)

## Σημαντικές Ημερομηνίες

**Υποβολή εκτεταμένων περιλήψεων:**  
8 Ιουνίου 2012

**Ενημέρωση περί αποδοχής ή όχι της εργασίας:**  
18 Ιουνίου 2012

**Προθεσμία υποβολής πλήρους κειμένου:**  
31 Ιουλίου 2012

## Επιστημονική Επιτροπή

Χ. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ (Α.Π.Θ.), Γ. ΚΑΛΛΙΡΗΣ (Α.Π.Θ.), Δ. ΚΕΡΑΜΙΔΑΣ (ΕΡΤ3), Σπ. ΚΟΥΖΟΥΠΗΣ (Τ.Ε.Ι. Κρήτης), Ι. ΜΟΥΡΤΖΟΠΟΥΛΟΣ (Πανεπιστήμιο Πατρών), Γ. ΜΠΑΜΝΙΟΣ (Τ.Ε.Ι. Θεσσαλονίκης), Ν. ΜΠΑΡΚΑΣ (Δ.Π.Θ.), Γ. ΠΑΠΑΔΕΛΗΣ (Α.Π.Θ.), Γ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ (Α.Π.Θ.), Στ. ΠΟΤΗΡΑΚΗΣ (Τ.Ε.Ι. Πειραιά), Γ. ΠΟΥΛΑΚΟΣ (Ε.Μ.Π.), Δ. ΣΚΑΡΛΑΤΟΣ (Πανεπιστήμιο Πατρών), Εμ. ΣΚΑΡΕΟΥΛΗΣ (Ι.Τ.Ε.), Χ. ΣΠΥΡΙΔΗΣ (Ε.Κ.Π.Α.), Α. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ (Ε.Μ.Π.), Μ. ΤΑΡΟΥΔΑΚΗΣ (Πανεπιστήμιο Κρήτης), Ν. ΤΑΤΛΑΣ (Τ.Ε.Ι. Πειραιά), Εμ. ΤΖΕΚΑΚΗΣ (Α.Π.Θ.), Αθ. ΤΡΟΧΙΔΗΣ (Α.Π.Θ.), Ν. ΤΣΙΝΙΚΑΣ (Α.Π.Θ.)



Επικοινωνία: Γραμματεία Συνεδρίου «Ακουστική 2012»  
Κτίριο Ιπποκράτης, Πλατεία Τσιριγώτη 7, 49100 Κέρκυρα  
Τηλ.: 26610-87733  
e-mail: [acoustics2012@ionio.gr](mailto:acoustics2012@ionio.gr)

